

EXPLICACIÓN DEL CARTEL

Este curso recordaremos y celebraremos el VIII Centenario de la impresión de la llagas en Francisco de Asís. Las llagas o estigmas se refieren a las marcas o heridas en el cuerpo que imitan las heridas de Jesucristo en la cruz. Francisco de Asís experimentó estas marcas misteriosas en sus manos, pies y costado.

Para muchos son un signo de la profunda conexión espiritual que tenía con Jesús y su amor por él. Pero también son signo de su identificación con aquellos que llevan una vida llena de heridas, las personas estigmatizadas socialmente, aquellos que sufren el abandono, la pobreza, la vergüenza o la culpa. Su cercanía a los más pequeños, los leprosos, los pobres y las personas que sufrían, le llevaron a comprender y contextualizar mejor los sufrimientos de Cristo.



Para muchos jóvenes, los pantalones vaqueros rotos les permiten destacar y mostrar su individualidad, ya que los rotos y desgarrones se crean de manera aleatoria o se personalizan según el gusto del usuario. También son signo de rebeldía y pueden simbolizar una renuncia a la ostentación y una apertura a la simplicidad.

No todos los jóvenes tienen una fuerte conexión con la religión o la espiritualidad. Para muchos de ellos, los estigmas pueden parecer extraños, inquietantes y provocar rechazo. Esta es la razón por la que hemos elegido los rotos en la tela vaquera como metáfora de los estigmas.

Los rotos que aparecen en el cartel se refieren tanto a las heridas de Francisco en su configuración con Cristo, como a las heridas personales, sociales y de nuestra casa común. Los que queremos vivir el carisma franciscano debemos ser sanadores de heridas, curadores de estigmas y costureros de corazones rotos. La silueta del Cristo de san Damián aparece como un parche que puede sanar esas heridas si dejamos que su amor y misericordia laven, purifiquen y remienden tantas situaciones sangrantes del mundo.

Sanar heridas significa asumir la parte de responsabilidad que tenemos en la construcción de una fraternidad con sus propias estigmas pero capaz de solidarizarse con los estigmatizados de nuestro mundo.