



### RECONCILIACIÓN (ANUNCIO DE COCA-COLA)

Es un anuncio muy simple, pero con una fuerte carga emotiva. Por una parte, nos habla de algunas cosas que dificultan la comunicación en la pareja: utilizar a los hijos como parapeto o como arma arrojadiza; suponer que una respuesta evasiva pretendía humillarnos o hacernos daño; generalizar a partir de un acto concreto como si fuera un defecto del otro imposible de corregir...

En un determinado momento, el chico que actúa de mensajero tiene una feliz inspiración. Y el anuncio empieza a hablarnos de otras cosas, mucho más positivas, y que todos deberíamos tratar de conseguir: olvidar con una sonrisa una palabra amarga, descubrir lo bueno del otro que habíamos ya olvidado, transformar los dardos encendidos en bellas palabras de perdón. Pero, aún más que eso, el anuncio nos habla de esos laberintos en que a veces nos encerramos, haciendo imposible toda comunicación con el exterior.

<https://www.youtube.com/watch?v=MTMnVarBhjE>

### BRIDGE (ANUNCIO DE BUDWEISER)

En un pueblo cualquiera de EE.UU. están consternados al enterarse de que el camión de reparto de la cerveza Budweiser no puede hacerlo porque el puente está derribado. Decididos a conseguir como sea su Budweiser, todos forman un puente humano para permitir que el camión pueda hacer el reparto.

<https://www.youtube.com/watch?v=dn2Ci77tZj8>

### UNO+UNO

José, un joven con ceguera, estudiante de optometría y participante en competiciones deportivas como el triatlón, ha de enfocar su vida desde una nueva perspectiva.

En el corto aparece a su lado uno de sus amigos, Fran, su apoyo, su guía, su entrenador, para poder seguir con sus aficiones deportivas.

<https://www.youtube.com/watch?v=-lq85FwglDc>

### DIA Y NOCHE

*Día y Noche* trata de cómo dos personajes, uno es el Día y el otro es la Noche, se conocen y tienen diferencias de cómo cada uno de ellos ve el mundo. Sólo luego de conocerse un poco más empiezan a abrir sus perspectivas de cómo es el mundo.

<https://www.youtube.com/watch?v=JTBJobqlcBs>

### LA BELLEZA Y YO

*La Belleza y Yo*, es un cortometraje formado por bellas escenas que componen una sucesión de momentos hermosos, que nos pasan desapercibidos en el día a día. Durante 3 minutos, la voz en off nos guía a través de un recorrido de sensaciones y recuerdos, del que nadie sale indiferente.

<https://www.youtube.com/watch?v=uefV7cuhQn8>



### DEENCHUFADAS

Desenchufadas es una obra de ficción en la que un puñado de viejas televisiones cobran vida para explicarnos una realidad de sobra conocida por los seres humanos: El abandono, la soledad, el miedo ante lo desconocido y las distintas maneras de afrontar los retos de la vida. El cortometraje emplea el surrealismo como herramienta narrativa, la estética de la imagen como principal valor y la vitalidad y el optimismo como mensaje conclusivo.

<https://vimeo.com/44298488>

### PUENTE O MURO

Con el mismo material que construyes un muro puedes construir un puente. La diferencia está en cómo lo construyas. Puedes utilizar una situación que te cause sufrimiento para aislarte del mundo o para entenderlo mejor. Piensa en lo que ganas y en lo que pierdes construyendo un muro o un puente entre las personas que te rodean y tú. Los ladrillos utilizados serán los mismos, o sea, las situaciones serán las mismas, pero eres tú el que decide que vas a construir con ellas.

Los muros crean límites, los puentes permiten traspasar barreras.

<https://www.youtube.com/watch?v=Crt9JDFeeWI>

### SIMON AND GARFUNKEL " PUENTE SOBRE AGUAS TURBULENTAS"

<https://www.youtube.com/watch?v=DJ8EtNtQk14>

### MANDARINAS

En 1990, estalla la guerra en una provincia georgiana que busca la independencia. Ivo, un estonio, decide quedarse, a diferencia del resto de sus compatriotas, para ayudar a su amigo Margus con la cosecha de mandarinas. Al comenzar el conflicto, dos soldados enemigos resultan heridos delante de su casa que Ivo convierte en territorio de paz. Una historia sobre los mediadores, la reconciliación, el diálogo interreligioso y el perdón.

<https://1drv.ms/v/s!ApNWtGAfbGF6iEp8kc1HvrChik7Y>